



## Jean-Antoine WATTEAU (1684-1721)

### *L'Aventurière*

Né à Valenciennes, ce fils d'un maître couvreur est l'un des premiers représentants au 18<sup>e</sup> siècle du mouvement rococo (lignes courbes et asymétriques rappelant les volutes des coquillages ou de feuillages, sujets légers évoquant les plaisirs de la vie, palette de tons clairs).

Il trouve son inspiration dans la représentation des personnages du théâtre populaire italien ou comedia dell'Arte: Pierrot et Colombine, musiciens, bergers...créant un genre\* nouveau « La Fête galante » au sein de l'Académie royale de Peinture.

\* **Genre**, en peinture, indique le thème représenté sur un tableau ou un dessin, comme la peinture d'histoire, le portrait, la scène de genre, le paysage, la nature-morte.

Le célèbre Pierrot, bouffon de la comédie italienne, habillé de blanc et rival d'Arlequin se trouve parmi les personnages.  
Le vois-tu ?

Watteau représente ses personnages comme s'ils étaient sur une scène de théâtre. Peux-tu leur dessiner un véritable décor de théâtre ?

