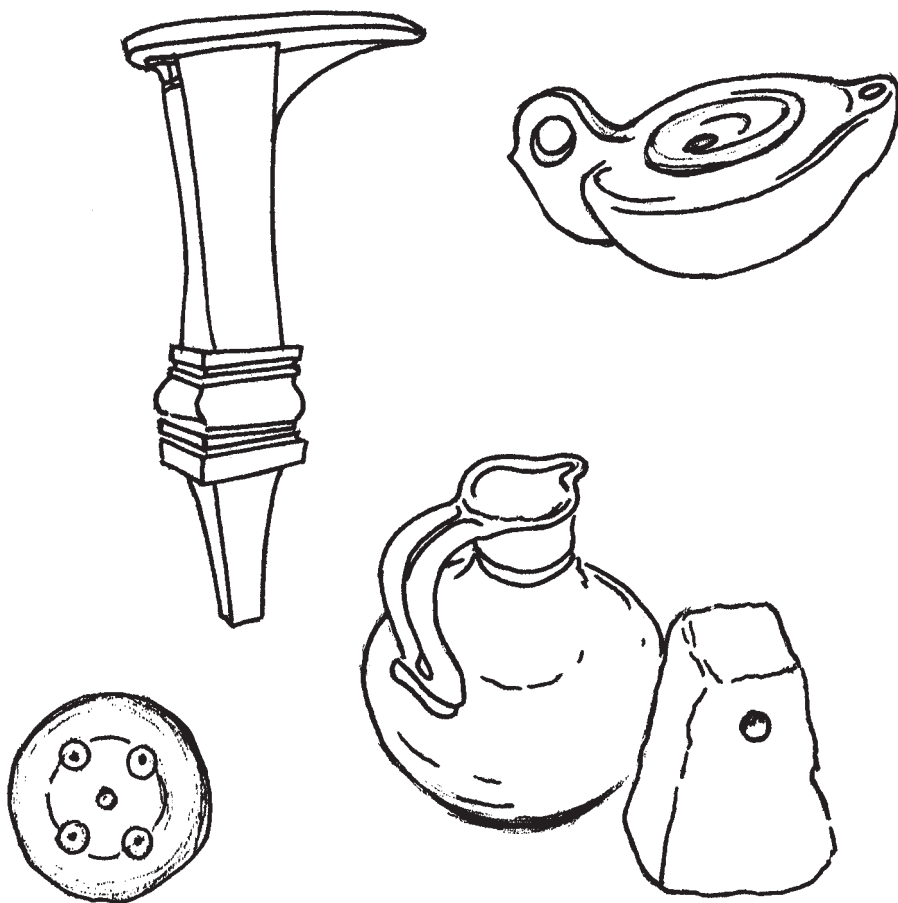
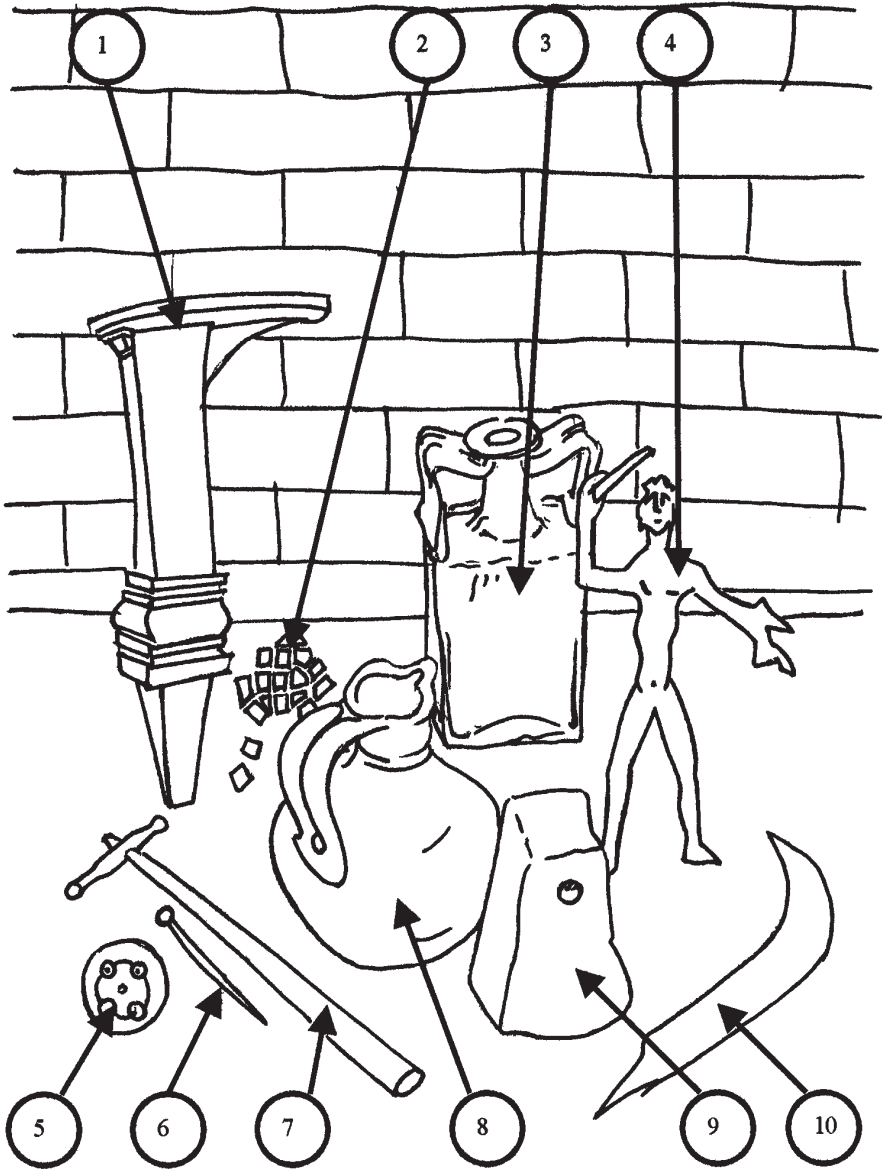


à l'époque gallo-romaine

Les outils et autres objets exposés dans les vitrines nous permettent d'imaginer le travail de certains artisans de l'époque gallo-romaine.



Ces objets évoquent différentes activités.



Le jeu des métiers

► Retrouve les artisans qui fabriquent ou utilisent ces objets.

1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	

L'orfèvre
Le verrier
Le sculpteur
Le tabletier
Le forgeron

Le tisserand
Le mosaïste
Le maçon
Le potier
Le cordonnier

Le travail de la laine

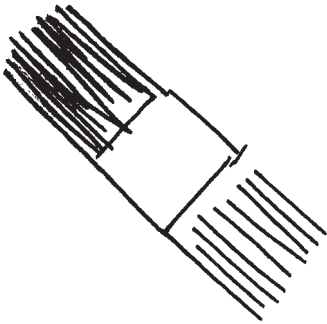
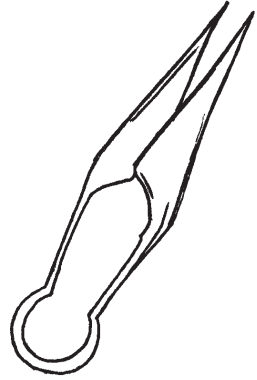
Pour fabriquer du tissu, il faut d'abord une matière première comme la
.....

► Quel est le nom de cet outil ?

.....

► A quoi sert-il ?

.....



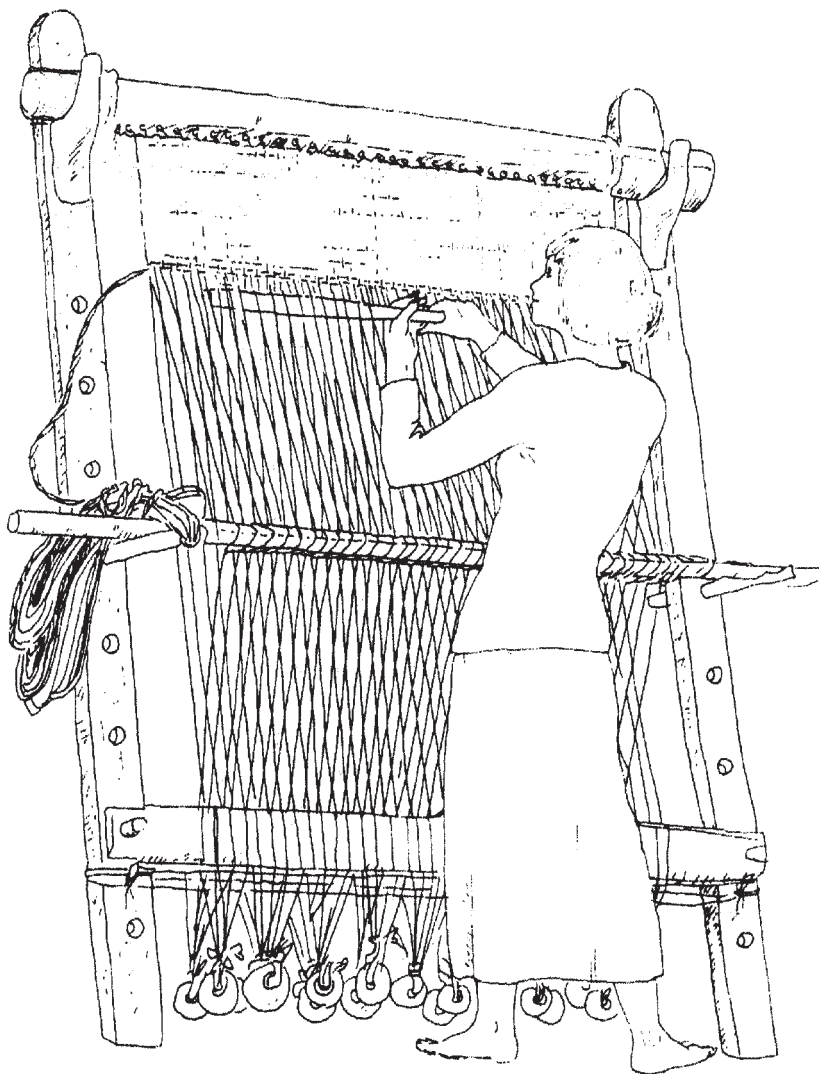
Pour démêler la laine, l'artisan utilise cet outil en fer :

Un

Il lui faut ensuite fabriquer le fil en utilisant une



Vient après le travail du tisserand



► Que fait cette femme ?

Reconnais-tu sur le dessin un objet exposé dans la vitrine ?

► Colorie-le.

Le verrier

A cette époque, le verre est une production de luxe, réservée aux riches.

Comment fabriquer du verre ?

Pour obtenir de verre, il faut mélanger du sable de rivière (1/3) et des cendres d'origine végétale (2/3), puis chauffer pour faire fondre le mélange à plus de 1200 degrés.



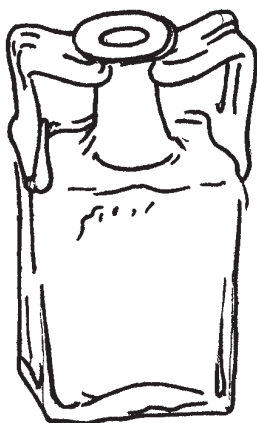
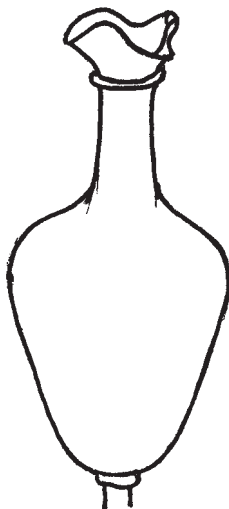
Ce four a été utilisé par un verrier qui vivait entre 200 et 250 ap. J.C.

► A quoi servait ce four ?

- A faire fondre le mélange de cendres végétales et de sable.
- A faire cuire les objets en verre.

Les archéologues ont retrouvé de nombreux objets.

► Donne un nom à chacun de ces objets.

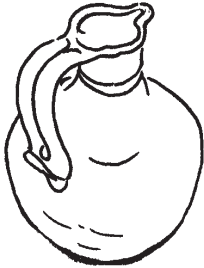


Le potier

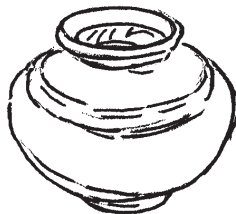
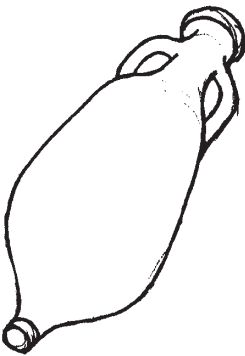
Les Gallo-romains utilisent beaucoup de poteries ou céramiques, c'est-à-dire des récipients en terre cuite.

Les archéologues en retrouvent de très nombreux morceaux (ou tessons) et peuvent ainsi reconstituer des poteries.

- A toi de les reconnaître et de retrouver leur usage (boire, manger, servir une boisson, stocker des aliments, stocker du vin ou de l'huile, s'éclairer).



.....



Dans la vitrine, tu peux voir trois sortes de céramiques.

► Comment s'appellent-elles ?

N° 1 :

N° 2 :

N° 3 :

► Laquelle trouves-tu la plus belle ?

.....



Le potier travaille à la main en utilisant un tour.

Comment l'actionne-t-il ?

.....
.....
.....
.....

Il donne ainsi la forme à la pièce qu'il fabrique.

Certains récipients sont décorés.

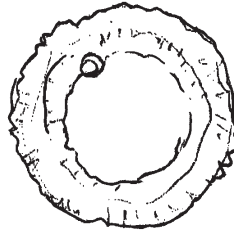
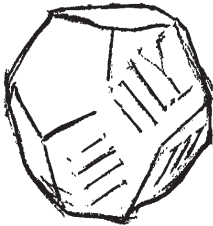
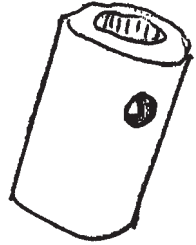
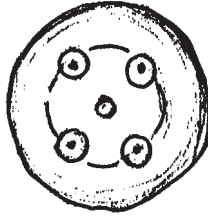
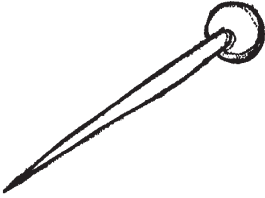
► Quelle céramique est la plus décorée ?

Pour terminer le travail, les poteries sont cuites dans des fours. C'est à ce moment qu'elles prennent leur couleur définitive.

Le tabletier

Que fabrique-t-il ?

► Écris le nom des objets.



► Quelle matière première utilise-t-il ?

.....

► Ce métier existe-t-il encore aujourd'hui ?

oui

non

L'orfèvre

Cet artisan utilise des métaux comme :

- 1 -
- 2 -
- 3 -
- 4 -

Pour fabriquer des

Dans son travail, l'orfèvre utilise un **outillage** que tu vois dans la vitrine :

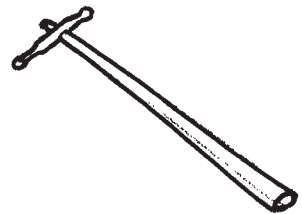
Un pour faire
..... le métal.



Un pour
donner la forme.



Un pour
finir le travail et donner la forme
définitive au bijou.





Action culturelle des musées de Troyes

Académie de Reims

partenariat